

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

最取小

◀號九十三第▶

日六十月五年二十
日一初月四年亥癸

圓銅二售●張四號本

本報以提倡小說藝術爲主旨。現在開日一刊。常刊四張。增刊無定。
●本報價目
本報零售每份二分。定購每月大洋三角。全年大洋三元二角。寄費在內。本外埠一律。
●本報廣告刊例
封面長行二行起碼。每行每號三角。普通地位全版劃分八格。每格每號一圓。
●本報發行所
上海新碼頭理小橋南銘新里良晨好友社

定一册送一册。預定優待期。只有

◎集劇戲派想理◎ 上台舞的來將

四天

了。落得便宜。勿失機會。

陽曆五月二十日。爲預定優待截止期。
此書每册實價大洋一角五分。寄費不加。
請以郵票一角五分。速寄良晨好友社預定。

本報再承銷章程

(一)凡願承銷本報者。請先付二元至五元之保證金於本社。以昭信用。碼實銷二十份。(二)本報批價。每份大洋七釐。(三)承銷本報自何日起。每號需報多少份。請酌量於繳納保證金時通知。本社即按期照付。(四)中途所需報份。如有增減。請距該號出版期三日以前通知本社。以便照辦。(五)如有銷利之報。可於該號出版後。一星期內退來。每號至多退十份。遲退不收。(六)每逢陽曆月底。爲結賬之期。承銷者應將所銷應繳報費。於期內如數繳到。倘於出月四日內尚未繳到者。本社當暫停其承銷。從事清算。(八)由函付款者。滿洋請付匯票或通用鈔票。零數可以郵票十足代現。(九)雙方郵匯寄費。各歸自理。(十)本章程即日施行。本外埠一律照此辦理。▼上海良晨好友社訂

◎尊處亦需印刷否？

良晨好友社新設承印部。承印書籍報章。一切零速。定價低廉。約期不誤。外埠委託。代爲郵校。郵送之費。敝處擔任。有意委託者。請將需印之件。加以說明。函寄新碼頭良晨好友社承印部。當即開呈估價單。商訂辦理可也。(本埠親臨面洽尤妙)

存報尚有

自第一號至第三十八號……良晨好友社白
▼最小報自第一號至第三十八號。均有餘存。但其中有數號。所剩不多。函購附納郵票七角六分。即寄。定購全年者。亦可聲明補全。
▼最小報從前各號中。載有海鳴瘦鷗小寄塵卓呆倚虹舍我紅蕉烟橋碧梧簾雙維基枕綠諸君之小說閒文。簡凡君之插畫。以及種種照片。大有可觀。



短篇小說

墳頭丐女

朱天石

——夢西湖語之十七——

我們徐步來岳墳。正油然起景仰之心。卻被那一聲聲丐婦的哀號。兜起了不快之感。

我們用了輕蔑的目光。斜睨了視丐婦。伊的灰黑的面龐。和百結的衣衫。而且盲了目。跛了足。都顯出了無邊的醜惡。我們真厭惡。比那跪在墳頭的鐵像還厭惡。我們走過伊的身旁。不期然的要掩鼻。忽然在丐婦身後。發出鶯聲般的一笑。夾在丐婦的哀聲裏。異樣的和不諧。我們無意的回頭。却見一

個不到十齡的女孩。蹲在丐婦的身後。衣服也一般的破碎。兩頰也滿沾上了污穢。但是天真的可愛。笑潑的動人。並不會被破衣污垢稍掩了去。我駐了脚。看伊蹲在丐婦身後弄螞蟥。

小女孩諒必是丐婦的女兒了。但當伊母親哀號的時候。何以安心的弄螞蟥發笑呢。我正駐足動疑。抬頭望同伴們。早遠遠在前面了。我急切的摸了幾個銅元。望伊母女的身旁一擲。就不回頭的追前行去了。隱約後面還聽得丐婦在那裏教丐女拾錢。丐女還是默笑。

這個丐女值得充岳王的侍女麼。我痴想不止的時候。仍和同伴們

走回了原處。但已杳杳然。一個人影都沒有。低下頭看。連螞蟥都不見了。

強弱之分

葉克鈞

一個雄偉健壯的男子。在叫人力車。他向車夫道：「東新橋八個銅元。」他且說且走。

車夫拉着車跟他走。回答道：「一百二十文。」他理也不理。

「一百文。」仍不見回答。

「九十文。九十文。」車夫說了二遍。他仍向前走。

「來來來。」車夫說着。同時把車停下。

他一脚跨上車時。說道：「跑快些。」

最小第三十九號

第一張

良晨好友社印行

最小第三十九號

第一張

良晨好友社印行

※ ※ ※

一個小脚年老的婦人。在叫人力車。也在那條街上。伊向車夫說道：「噲。黃包車。黃包車。大英照會有麼。」

「有。」

「東新橋。八十文去麼。」

「二百二十文。」車夫說時。仍拉着車向前進。

伊提高些聲音喊道：「九十文。」伊見車子漸漸遠了。立繼續着說：「來來來。一百文。」

車夫轉過頭來說：「一百十文。」車愈走愈遠了。

伊急急的說：「來來來。就一百十文。」

學生意了

潘鳳賢

我寄宿在學校裏。已經有兩個多月。不回家去了。這天是禮拜六的下午。我趁着有空。還是到家裏去一遭罷。

每次我回到家裏。才進了門口。我一個同居的小朋友。總帶笑帶躍的跑出來。拖住了我說：「祖賢哥。你回來了麼……」但是這次我連他的影兒都不見。便很奇異的問我母親道：「金家的志誠弟弟呢。」

我母親答道：「他已經去學生意了。」

別人家的父親。不比你的糊塗。還不與你尋生意來學。你年紀已這樣大了。我真給你擔憂啊。」我聽了母親的話。不禁呆了多時。

夏天時候。對過的張家伯伯。到我家裏來訪我父親。那知我父親出去了。我便問他有什麼事情。他說：「小犬要想學生意了。我來託你的父親。薦薦生意呢。」我含糊答應了他。

一天秋假期裏。我獨自去游遊戲場。可巧遇見了一個三年前的老同學。我便問他道：「你現在還讀書麼。」他很悲慘的答道：「我已經學生意了。」說着。我和他都嘆了一口氣。

新年裏。我到姑母家去拜年。順便問起姑夫。在外邊可有信來麼。姑母笑着答道：「有的。聽說他就要回到上海來。要領你的表弟出去學生意了。」我不知不覺的垂下了

△請你算一算

↓你情願化了幾角錢。買一本雜誌。費了許多光陰。難得讀着一兩篇好小說呢？還是情願直捷爽快。每化二分洋錢。准讀得着一篇好小說呢？

△還請算一算

↓你因愛惜每本雜誌裏一兩篇好小說起見。把一大疊的雜誌藏在書櫥裏。用意果好。但你把一本選集許多好小說的書。很省地位的藏在書櫥裏。不更好麼？

△你既算過了

↓請買一本張枕綠的小說集「十七年後的」。內有精選好小說二十六篇。每本特價五角。合起來每篇還不滿二分洋錢哩。書價郵票可代。函購寄費不加。存書已少。趕快去買。

(行發社友好晨良海上)

頭。

隔了幾天。我父親要開學了。便向我父親討學錢。我父親忽然正色對我說道：『你今年十六歲了。也用不着再去讀書。我已經和雲源綢莊的經理說妥。不日就要送你去學生意了。』唉。我沒有權力向我父親抵抗。祇得服從了他的命令。暗地裏還流了幾點眼淚。

唉。男孩子大了。為什麼便要學生意呢。

後母

司馬

伊是一個舊式女子。從來不知什麼自由解放。伊所曉得的。無非是三從四德。

伊因為沒有受過學校教育。沒有受過新文化的潮流。所以到現在還沒有人來給伊對親。一半也是伊父母擇婚太奇的緣故。伊已經二十四歲了。伊父母倒着急起來。託親朋留意。想替伊立刻覓一個快婿。但是覓了好久。仍是沒有。因為年齡和伊相當的。早已結婚了。年齡比伊小的。却不肯娶伊。伊父母愈加着急。不得已。將伊嫁給一個四十歲的人做繼室。伊出閣了。伊一出閣就有了個十四歲的兒子。這兒子不言可知就是伊前妻的遺子了。

伊鑒於社會人的心裏。所以待前妻的兒子非常親愛。一半也是可憐他是個失恃之兒。隨處隨地總照應他。他的行為不正。伊也必苦口婆心的勸說。起初那孩子還聽伊的教訓。後來就漸漸和伊忤強。有時竟不理伊了。但是伊並不因此灰心。待他愈加親密。愈加周到。有一次。那孩子和伊吵嘴。伊責了他兩聲。他就大哭不鬧的說：『我不是你生的。輪不着你罵。我自有我的母親。你是什麼人。……』伊聽完氣極了。就告訴伊丈夫。打了他一頓。那孩子被打之後。就溜了告訴他

最小第三十九號

第二張

良晨好友社印行

最小第三十九號

第二張

良晨好友社印行

母舅。說伊怎樣虐待他。伊怎樣在父親面前調舌。害他挨打。他母舅聽了。就大興問罪之師。來責問伊。伊雖有理。却也不便和他們強辯。甘心陪罪。可是從此以後。伊對於前妻的兒子。就拿一付假面目來敷衍了。

五年以後。伊前妻的兒子已墮落了。許多人議論。說伊顧面子。不教訓他。所以現在到這步田地。

關於小說之文

為抄襲家辯護

周振聲

我先要問一聲諸位。有人將他人

的著作。白話的改成文言。文言的改成白話。是否就算抄襲家。我想諸位當然要說。是算抄襲的了。那末。我不得不為這種抄襲者辯護幾句。

閱者諸君看過譯的小說麼。將原文直譯的。簡直不少啊。這種直譯的小說。依我呆笨的腦筋想來。也可算為抄襲家。不過英文改成中文而已。

「最短之短篇小說」短

引

張曉

「最短之短篇小說」。這一集是胡寄塵先生的著作。寄塵的小說。長

篇固好。短篇也好。越短越好。這「最短之短篇小說」一集。是他自己選編。去粕存精。自然大有可觀了。

集中如「可憐之同胞」一篇。悲天憫人之慨。溢於言表。即置之託爾斯泰小說集中。也可因此增加託爾斯泰的聲價不少。託氏所作。是純憑宗教觀的。「可憐之同胞」一作。乃純憑哲理觀的。尤顯有上下牀之別。這或者是我個人的成見罷。「手表與近視眼」一作。描寫之雋趣。直足奪柴霍甫之席了。

我不暇逐篇加以評語。大家不如購置一冊。讀了各就所見加評罷。

萬奇全書

上海良晨好友社發行

●每冊實價二角

●寄費另加二角

●內容摘目如下

仇視女子之體育家 橫斷大洋之賞金 世界第一之驚險地 四齡第一之冒險家 破天荒之旅行家 寧水最富之小兒 日本之男女浴室 出賣丈夫之怪癖 濫娶奇聞之怪癖 那威文豪之怪癖 空中演劇之怪癖 善睡之夫婦交涉 接吻之希奇交涉 空中飛行之病院 別開生面之新聞紙 三十年不言之奇 西人絕食之奇 耳技夫人之奇 吸煙賽犬之奇 金齒之犬 飛鐘人 十萬元代價之雞 新奇之鏡 新笑之鏡 世界最貴之椅 美國登山之火車 水陸兼行之奇舟 合歡草之奇行 風流草之奇行 錫蘭中行之結婚禮 獅籠中之裝飾 奇人特之量 文人特之寶 希世之寶 名寡婦之遺物 豪賊之遺物 別開生面之保險公司 十分鐘之奇髮 禁止女子蓄髮 納費接吻之廣告 尚有六十餘篇未備載

良晨

此書共出五冊。實價大洋兩角。函購加寄費二分。請閱下列內容目錄。便知值得買來一讀了。

上海良晨好友社白

短篇小說

太麻煩了…… 何海鳴
佇立…… 徐卓呆
著作家的知行…… 張舍我
南遷…… 程雲卿
東遊…… 范烟橋
燈下…… 沈井娃
夫妻易工…… 沈井娃
一天中的閒人生活…… 朱天石
話還未完…… 張枕綠
兩可之間…… 沈井娃
戰勝紀念塔…… 樓劍南
有後母的父親…… 朱天石
筆尖…… 樓劍南
荒村情女(歐文原著)…… 周浩泉
晚歲歸鄉(柴霍甫原著)…… 朱維基
(尚有二十餘篇不及備載)

雜文

海外文壇零拾(十三則)…… 周瘦鵬
最近名小說家零評(三篇)…… 蘆華等
求幸福齋小說話…… 何海鳴
評改制後的小說月報…… 黃厚生
小說正宗…… 枕綠含我等
小說讀者的批評…… 朱天石
小說讀者的批評…… 張枕綠
五種新詩集的批評…… 胡懷琛
小說讀者的批評…… 范烟橋
小說的滋味…… 朱天石
小說和題目…… 張敏奎
古人復活記…… 胡寄塵
小說的勢力…… 聽潮生
我的偵探小說熱…… 程松齡
短劇本(三種)…… 秋鏡等
(尚有餘目不及備載)



閒文

閒文欄爲助讀者興趣而設。容載俏皮論文。遊記。事記。專談。專評。詩詞。笑話。種種小品文字。並綴種種插畫。讀者可隨意投稿。閒文欄內附有一談言微中。一個小欄。專備讀者以疑難事件。投函質問。由編者爲之解答。

要附和贊成他一下咧。

校長之賬

●潮生

某君以校長之賬示余。雖屬滑稽。要亦必非無因。極誌之。賬之借方。爲香烟一聽。貸方爲分數一百。又借方爲雪茄一百。貸方爲文憑一張。出入相抵。兩不喫虧。若某校長者。誠無所不用其長矣。

虎林憶語(四)

●吉森

初到杭州。寓運司河下一舊廈中。廈共五進。東西花廳。且隨地有小池沼。略擅花石之美。願居之僅匝月。以地曠人稀。未免不安。間有小怪異發生。未知是狐是鬼。於是卒遷至泗水芳橋之見仁里。明嘗

安坐而談

●張枕綠

臨城劫案。沸騰世界。一般在野的大老。又得了拍電報發議論的機會了。南通有人致北京電說。「應請速予救護被難之人。一面痛剿竄匪。」不錯。衆人心裏都是有這一個願望的。他能想人所想。實不容易。他能言人所欲言。更是難得了。

不過救護與痛剿二個計劃。在事實上是否同時辦得到。這一層不知他顧慮到沒有。或者他識見超人。早已明知二者並行。是不可能的。但若不是這樣說。何足以圖口頭一時痛快。所以他就任意亂說罷。安坐而談。書生本色。可惜我沒有一筆拍電費。不然。我一定

最小第三十九號

第三張

良晨好友社印行

最小第三十九號

第三張

良晨好友社印行

淨几。胸襟爲之一暢。每推簾則紫陽山巍然在望。而山容因晴雨變遷。對之覺有無窮深意。閒立里口。則河水一碧。與岸柳相映。朱橋架水。有似虹臥。漁翁垂釣。浣婦擣砧。固絕妙一幅畫圖。若更行數百步。可至湖濱。游湖固甚便也。湖濱有公園四。置長椅於中。所以使人坐憩也。每當旭日欲出。朝烟四流之際。望南山北山。則遠岫抹藍。遙岑溼翠。如美人香夢初醒。亂頭粗服。而別饒佳趣。若在月圓之夜。俯仰是中。惟覺澄波暗碧。山靜無言。不知涼露濕衣。此心空空洞洞。一無掛礙。真將栩栩欲仙。可見此公園占地之重要焉。

客窗沈思錄

●王槐庭

先祖業儒。爲人頗持重。性渾厚。從無陰算佗人行爲。人以故矜重之。冠而入泮。頗蜚聲庠序。然每赴杭進應鄉試。輒不售。良以場屋命蹇。未能耐其宿志。翁亦不因果事沮喪。卒以生員循以至老。平時課徒自給。顧腹多五經笥。尤嫻易經。以故諳陰陽卦訣。略能爲人推休咎。嘗述鄉試之苦。入試者。僅攜考藍溺器與俱。餘不得夾帶。人坐一木人龕。彼此相隔。不能通言語。龕小可容一几一椅。吟作飲矢便皆在其間。鎮日不得出。各須自備乾糕以爲飢時充腹。見考題齋至。則伏几按思苦作。臨試。官役且入場運吹胡筒。三呼「有怨報怨」「有讎報讎」等語。士子多相率

爲之悚肅。然每當秋試。必有人在文場自殛。或爲鬼擲揶揄而落第。諸事發生。可證鬼神之不虛。善惡終有報耳。其文思快者。固得早交卷爲樂。迨三場既已。乃各自出就旅舍住宿。咸盼榜發後。再作歸計。先祖蓋頻嘗此中苦味。而失意仕進者。庚申冬。先祖殞歿而殯。病時小子適客滬。初接郵傳父訃。謂祖病日沉痾。促歸俾與一訣。尋苦爲公務梗阻。未克竟旋。及得最末急耗。始行過返。至則家中諸戚友。早已開訊盆集。襄舉後事。父輩及弟妹行率皆縞素。堂上靈榻橫陳。圍以紗帳。色黯藍。諸姑孝戀逾分。獨能抵帳內畔泣。余至胆怯。不敢啓帳審視。及殯。則見先祖

巾幗遺聞

烈女編
奇女編
義女編
情女編
孝女編
俠女編
智女編
節女編
蕩女編
賢女編

此書內容共分十編。每編有名家題字。卷首二十餘人作序。可見此書的轟動一時。封面是丁悚的仕女畫。珂羅版精印。非常美觀。每部大洋二角另加寄費二分。

上海良晨好友社發行

集說小會社緣枕的名馳已久

愛个絲光

錄目篇三十容內

- ▼夥友之面
- ▼畢業文憑之代價
- ▼電光裏
- ▼博愛
- ▼孝子
- ▼將來國民之母
- ▼輪迴
- ▼海淫小說家
- ▼嗚呼評劇家
- ▼牌……爺
- ▼電影
- ▼想發財
- ▼無錢之罪

(每冊大洋二角加寄費二分)
上海良晨好友社獨家發行

經銷處

◎久已馳名的枕緣雜作集
◎內容小說筆記詩文俱有

▼每冊大洋二角加寄費二分

上海良晨好友社獨家發行

毒梅愈立毒防血清藥聖服內

避毒片

大偉效功◎平和姓藥

楊梅瘡癰
筋骨酸痛
橫痃下疳
魚口便毒
疥癬濕毒
疥瘡牙疳
瘰癧雀斑
婦女子宮
赤白帶下
小兒胎毒
天泡黃水
癩癧毒症

西醫南德君監製

上海跑馬廳藏里會普製藥廠發行



各地茶食店均有代售

上海九畝地冠生園發行

肉牛製汁結園生冠

畫長人倦如何消遣
口中要談出鳥來了
想吃閒食解厭聽說
冠生園結汁牛肉滋
味最鮮連忙去買來
實地試驗

朱天石著樂陶齋詩稿內容百餘首承索附郵
票六分寄良晨好友社可也
偵探小說B. W. 黨係部人所編現已付刊在陽曆本
月底出版每冊大洋二角內容豐富諸君預後便
知茲為優待閱者起見凡在本月廿五日以前預約
者只須大洋角半是書又歡迎批發發行所與部人接
洽可也預約者亦請致書與部人接洽
(發行所上海麥克利克路七十八號)(分售處良
晨好友社與各大書局)

小地位

顏色清臞如生。容態穆穆無改。家人一時扶杖大慟。哭至失聲。余見祖上遺軀。不禁慟哭。復聞知先祖病次。曾想見小子。不果而歿。老年人念孫心殷。顧小子何以補其遺憾。能無快乎。

梅龕

予署逸梅。內子名壽梅。因名齋爲雙梅花龕。有時亦簡稱梅龕。茲見某前輩佳句。有瀟瀟梅雨一龕燈。適嵌梅龕二字。殊閒雅有致。特摘存之。

贈彈詞者吳毓昌

毓昌老人泉石友。夙擅詞場無敵手。十指冷泠風乍生。三條絃索珠

盤走。大絃輕抹小絃挑。鶯聲細語鐘聲吼。側調商音次第來。泛泛池塘花吐藕。形容畫出桂亭香。佳士風流配佳偶。珠喉宛轉換人聲。雅者伊人韻者婦。咀嚼當時一片神。密語深情細分割。有時錯落四五星。有時一一貫貫柳。巷語街談一掃之。須眉寧落龜年後。霏霏諸語忽復來。引得奚童笑遮口。夜涼月上拂袖辭。特令盤桓飲以酒。團扇爲歌一首詩。攜去商之賀太守。(毓昌與陳古華太史友善。古華先有詩贈毓昌。故云。)

歐遊雜詠

飄蕭風雨暮秋天。老樹槎桮不計

年。怪石玲瓏形曲折。修篁相間色娟娟。

疏林木葉漸黃凋。雁陣橫空景寂寥。日暮烟迷雲樹遠。虬松百尺欲凌霄。

快登高閣瞰方塘。風起微波秋草涼。幾尾遊魚相暖噤。有人託意在濠梁。

大好樓臺歲月經。黃花深處臘孤亭。朱簾碧瓦今何在。一抹斜陽映舊櫺。

巽吉山

萬壑松聲怒吼雷。四圍山色畫圖開。半林楓樹飄紅葉。幾疊烟樹點翠苔。

鳥語鳴幽秋景好。駒光如駛夕陽催。顧瞻時勢真堪嘆。暮色蒼茫百

最小第三十九號

第四張

良晨好友社印行

最小第三十九號

第四張

良晨好友社印行

感來。

九獅山

十里波光盪畫樓。一行鷗影入長橋。雨絲風片三秋景。暮靄蒼茫去路遙。

不須遊屐陟山巔。怪石嵯峨虎豹眠。四面林巒歸眼底。亂峯深處起蒼烟。

斷崖千尺瀉流泉。坐聽松風世慮捐。多少軟紅飛不到。且留丈室學參禪。

雨後遊飛霞洞

(中有古樟號曰臥樹)

疊嶂層巒古畫圖。空濛山色半模糊。斜風細雨甌江冷。九月秋光老井梧。

雨餘洗出蔚藍天。雉堞參差碧嶂

連。寂寂孤亭人獨立。萬家鱗瓦起蒼烟。

庭前風竹冷相敲。寒雨連宵碎綠蕉。憑眺川原好風景。一林紅葉圖難描。

古樟天矯似虬眠。託跡名山不計年。錯節盤根比松柏。危樓高出勢參天。

積穀山

長天遠水說高秋。城郭河山眼底收。亭時留雲人寂寂。潭涵空碧影悠悠。

我來憑吊嗟今昔。時值艱難孰斷謀。結伴登臨一相樂。幾番欲去更還留。

失眠症的病原

醫生問一人曰。『汝患失眠症乎。』

答曰。『然。予每晚失眠也。』

問曰。『汝知其病原也。』

答曰。『然。予蓋爲一守夜者。』

失眠症的治法

吳近邨

有患失眠症者。去問醫生。醫生說。『這不要用藥。我有一新法。但不知你慣在什麼時候睡的。』

病者說。『我十一時睡。』

醫生說。『那麼你就把這時算起身的時候。不要睡了。』

病者說。『這樣不太疲乏了麼。』

醫生說。『是啊。你知道疲乏了。你這病就好了啊。』